東日本大震災復興支援 第67回国民体育大会 バスケットボール競技

開催場所: 高山市立中山中学校体育館

試合区分: 少年男子準決勝

開催期日: 2012年10月1日 (月) 主審: 藤垣 庸二

開始時間: 10:00 副審: 有澤 重行・芳賀 聡



Team A 山形	• 73	18 -1st- 22 19 -2nd- 24 20 -3rd- 18 16 -4th- 27	o 91	Team B 長野
--------------	---------	--	---------	--------------

TEAM A		山形							
No.	S	選手名	PTS	3P	2P	FT	F	R	A
4	*	柏倉 哲平(C)	12	1	4	1	4	2	10
5	*	鈴木 隆史	26	4	6	2	5	8	3
6		古澤 健太	0	0	0	0	0	0	0
7	*	田中井 紘章	17	4	2	7	2	9	1
8		柴田 直人	0	0	0	0	0	1	0
9	*	寒河江 隼人	2	0	1	0	1	2	0
10	*	會田 翔平	4	0	1	2	1	0	1
11		阿部 龍星	0	0	0	0	1	0	0
12		村上 駿斗	0	0	0	0	1	1	0
13	X	湊谷 歩	6	0	3	0	3	1	1
14	7	髙橋 翔	0	0	0	0	0	0	0
15		前田悟	6	0	3	0	4	3	0
Coa	Coach 細谷 尚寿						0		
	TOTAL			9	20	6	22	27	16
			< -			- //		-	//

TEAM B			長野								
N	o.	S	選手名		PTS	3P	2P	FT	F	R	A
4	1	*	吉村	大河(C)	9	0	2	5	1	1	7
	5	*	三ツョ	井 利也	21	0	9	3	1	19	4
(3		抽	泰隆	11	1	3	2	2	9	1
	7	*	花井	大悟	11	3	1	0	4	4	2
8	3		坂本	大悟	-	-	-	-	•	-	-
Ç	9		箱山	伶央	-	-	-	-	•	-	-
1	0		臼井	拓哉	6	0	3	0	2	0	1
1	1	*	森	和哉	33	7	5	2	1	4	0
1	2		井上	諒汰	-	-	-	-	•	-	-
1	3		宮尾	和輝	-	-	-	-	•	-	-
1	4		葛西	汰一	0	0	0	0	1	0	0
1	5	*	鶴田	美勇士	0	0	0	0	0	2	1
	Coa	ch	入野	貴幸					0		
		/ 1	OTAL		91	11	23	12	12	39	16

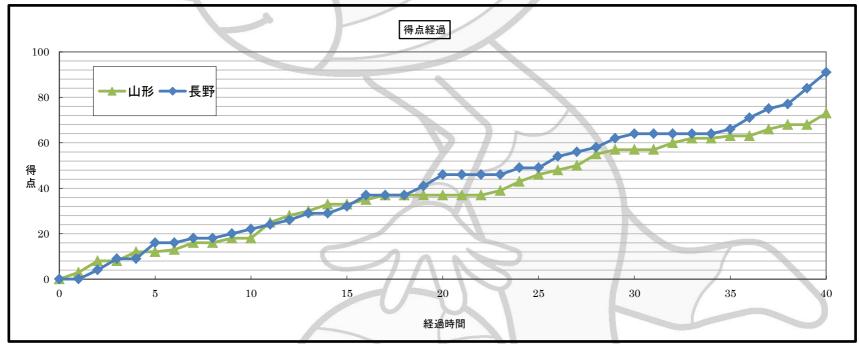
 Timeout
 1Q·2Q
 3Q·4Q
 OT1
 OT2

 (経過時間)
 16:16
 25:48
 35:22
 37:48

 Timeout (経過時間)
 1Q·2Q
 3Q·4Q
 OT1
 OT2

 13:57
 33:42

*:スターター (C):キャプテン PTS:ポイント 3P:3ポイントシュート 2P:2ポイントシュート FT:Dリースロー F:Dアウル P:Dアウンド P:D7



地元の小中学生の声援を受けながら準決勝第1試合が始まる。両チームともオールコートマンツーマンディフェンスで試合開始。 山形は積極的に攻め、ファウルを誘いフリースローを確実に決め加点。対する長野は、#5のゴール下でのステップインシュート、# 11、#7の3P等で応戦し同点とする。すると流れは一気に長野へ。1Q18-22で長野リード。2Q山形は粘りのあるディフェンスから 得点につなげ追撃をかける。長野は、インサイドを使って攻撃し、#5のリバウンドシュートから再び一進一退の攻防となる。山形は、途中ゾーンディフェンスに変え、リズムをつかもうとする。しかし、3Pを2本決められるなど長野の得点をおさえることができない。さら に残り3分ノーゴールの時間があり、差を広げられて前半終了。

後半、山形は、ディフェンスをオールコートマンツーマンにし、プレッシャーをかける。すると、点差が3点差まで縮まる。長野はプレッシャーをかけられながらも丁寧に攻め続ける。#11の3Pが決まるとリズムをつかみ、再び引き離そうとする。山形も必死に追いかけるがインサイドを攻めあぐみ苦しい状態で3Q終了。4Q、更に山形の足を使ったディフェンスのプレッシャーは続く。オフェンスでは、#4、#5の連続ポイントで1ゴール差に追いつく。長野は、5分間ノーゴールの時間帯があったが、#6、#11の3Pをきっかけに再び流れを引き込む。終盤長野は、#11、#5の大活躍により食い下がる山形を退け、決勝へと駒を進めた。

両チームとも、大きな声援に応えるかのように最後まで走り切り、見応えのある試合だった。

記載責任者 野村 真理子 (所属) 岐阜県バスケットボール協会